

## SUGESTÕES PARA UMA CIDADE HABITAR UM CORPO

**VANILTON LAKKA**

A oficina *Sugestões para um Corpo Habitar uma Cidade* tenciona a relação corpo cidade, considerando as dimensões arquitetônicas físicas e sociais. A noção de ambiente é considerada em três estâncias, a cidade com suas características como volumes, texturas e obstáculos, a biografia técnica do aluno e seu histórico de uso do corpo, e por fim, o sistema técnico corporal sugerido na aula composto por movimentos básicos denominados princípios técnicos corporais, que são estratégias de quedas, rolamentos, apoios e usos do corpo na cidade que possuem afinidade com manifestações como Parkour, B.boying e Release Technic.

**Objetivo:** expor os alunos a relação corpo/ambiente/cidade e o ambiente/técnica corporal, afim de perceber qual corpo resulta dessa interação? Que cidade emerge desse uso?

**Metodologia:** A aula está organizada em estruturas de jogos de fácil compreensão que dialoga com a idéia *estrutura intuitivas*, e por isso de rápido absorção.

**Público Alvo:** Praticantes de dança em geral, principalmente envolvidos com propostas vinculadas a Dança Contemporânea, atores e performers com formação em Artes Visuais e público em geral interessados nas informações propostas que vinculem o corpo a cena.

**Vagas:** 20 vagas

**Carga Horaria:** 3 horas

**Necessidades técnicas:** espaço aberto preferencialmente com variações de pisos e volumes como praças ou pátios. Roupas confortáveis e que não impeçam o movimento, joelheiras e cotoveleiras são bem-vindas.

---

[www.lakka.com.br](http://www.lakka.com.br)