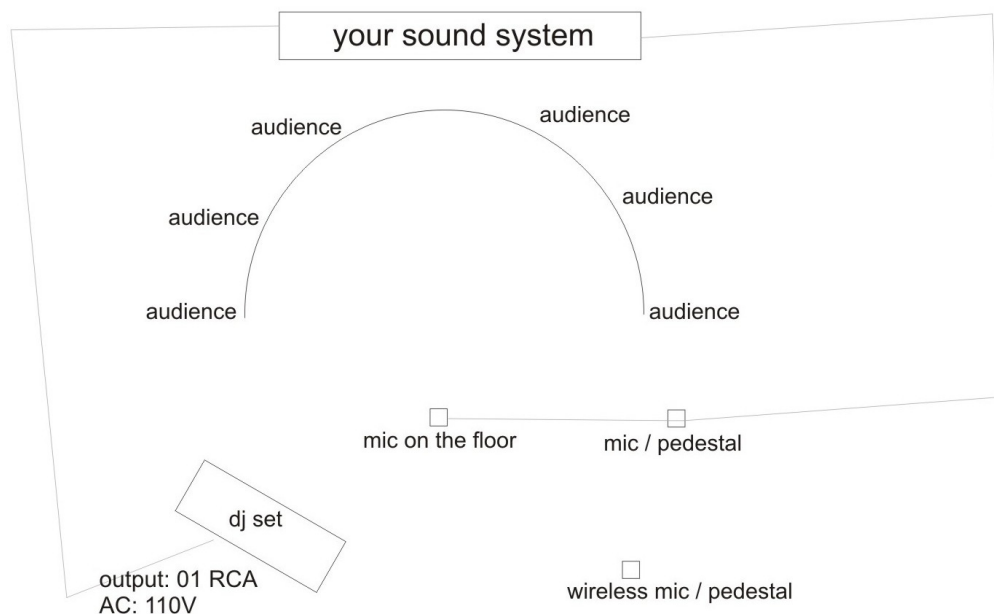


Necessidades Técnicas

Interferência Inacabada...Preste Atenção no Ruído ao Fundo

- 03 microfones sendo (1 sem fio, dois com fio como consta no mapa anexo);
- 03 pedestais para microfones;
- A.C 110V disponível em três tomadas no lado esquerdo do palco;
- A saída do nosso equipamento é RCA, portanto faz-se necessário um cabo partindo da mesa de som do local até nosso equipamento que está no palco;
- Mesa de no mínimo 1mx1m para alocarmos equipamento no palco;
- 02 monitores de retorno na frente do palco.
- **O piso** utilizado é um piso liso e/ou com poucos acidentes, não é necessário linóleo, mas se for opção é possível apresentar nele. Cuidado para pisos como cerâmica, eles geralmente são muito escorregadios. Na rua tente organizar um espaço como uma praça ou uma área de passagem, a escolha de locais importantes da cidade seja na história local ou que apresentem algum aspecto estratégico.

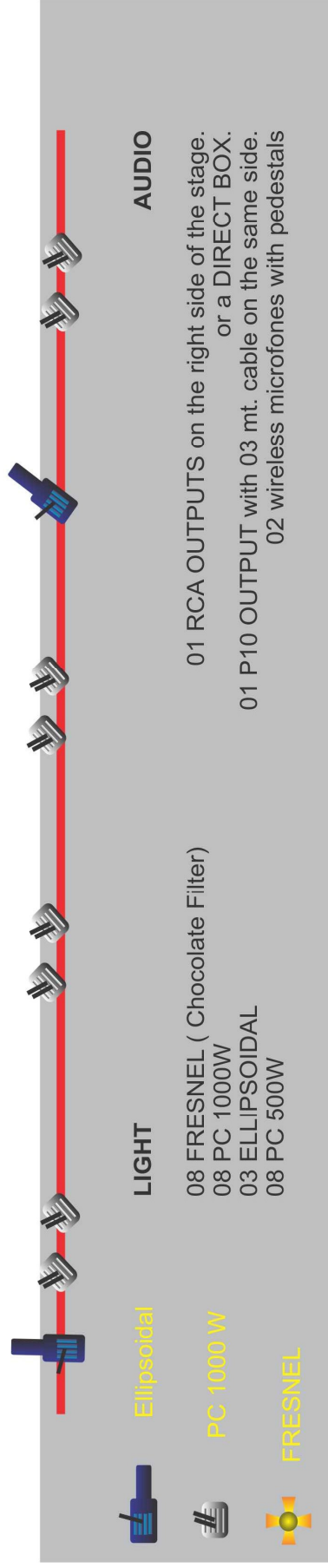
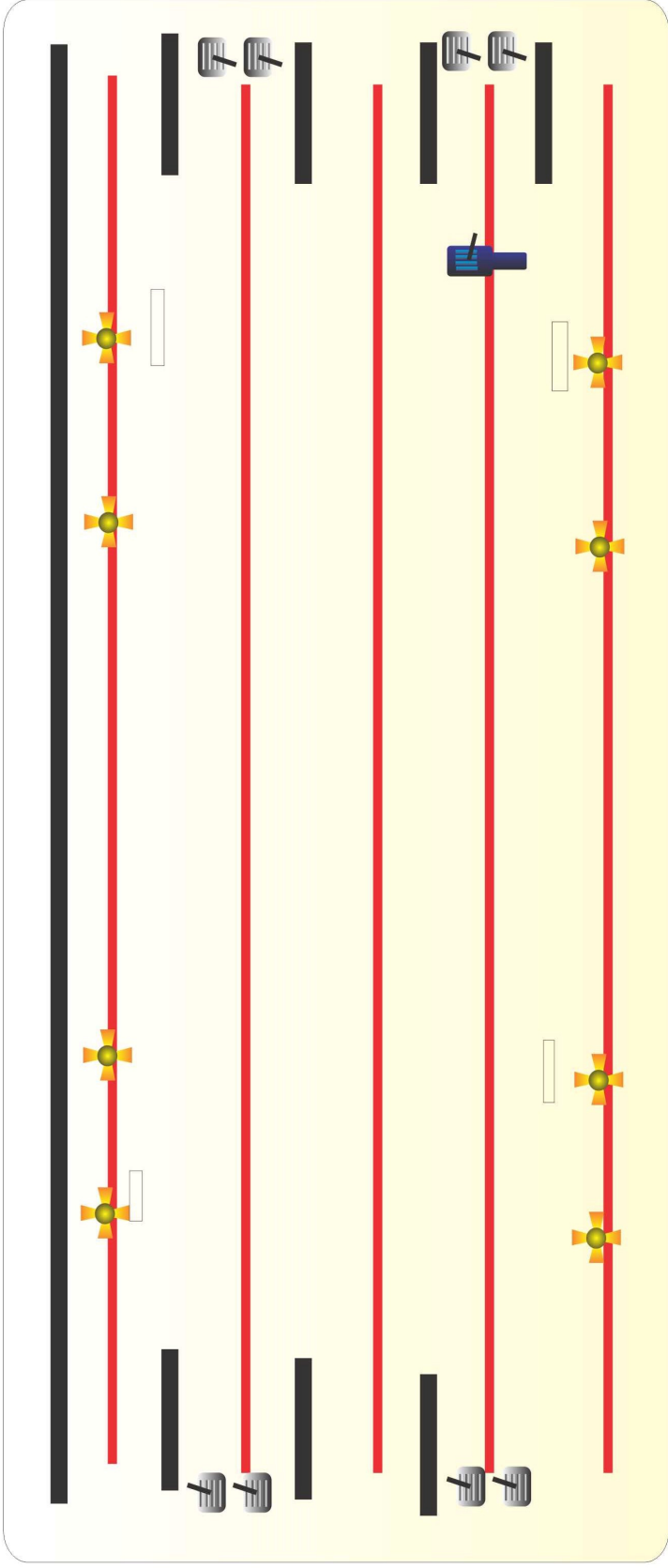


Interferencia Inacabada
preste atenção no ruído ao fundo

Unfinished Interference
pay close attention in the noise

Interferência Inacabada | Unfinished Interference

contato@fernandoprado.com | 55.34.99931043 | Fernando Prado



Contato

Marcelo Santos

(34) 99121-8236

suportelakka@yahoo.com.br

Vanilton Lakka

(34) 99169-1445

vaniltonlakka@hotmail.com